

## 疏水百選 選定基準(百選候補選定)

### . 基本事項(応募要件に対する評価)

1 / 2

1 農業の視点	a. 農業のための水が含まれている(受益がある)	b. 農業のための水が含まれていない
2 疏水としての機能	a. 通水機能を有する一連のシステムとして機能している	b. ダム、ため池、システムの一部ではないもの
3 維持管理の状況	a. 適切に維持管理されている	b. 維持管理が不適切である
4 地域振興への貢献	a. 貢献が認められる	b. 貢献が認められない
5 地域コミュニティによる保全活動	a. 保全活動が行われている(農家、地域住民)	b. 保全活動が行われていない

### . 農業・地域振興

1 大規模な農業地帯等の形成への貢献	a. 貢献度大(1000ha以上)	b. 貢献度中(1000ha~100ha)	c. 貢献度小(100ha未満)
2 特色ある産地形成や収量増加・新田開発への貢献	a. 貢献度大(特定の作物がある)	b. 貢献度中(新田開発に関連する)	c. 貢献度小(水稲の増収)
3 地域開発や都市の形成への貢献	a. 貢献度大(地方の大都市・中核都市の形成)	b. 貢献度中(地方の一都市形成)	c. 貢献度小(農業振興のみ)
4 水争いの解消による地域融和への貢献	a. 貢献度大(水争いの解消)	b. 貢献度中(用水不足の解消)	c. 貢献度小(その他)

### . 歴史・文化・伝統

1 長い歴史や由緒、難工事にまつわる逸話などの存在	a. 感銘度大	b. 感銘度中	c. 感銘度小
2 文化財の指定の有無、歴史的建造物等の有無	a. 国・地方を問わず文化財として指定されている。若しくは特に残したい歴史的建造物(現在使用)がある。	b. 関連する遺構などがある。但し現在は使用はされていない	c. 特段のものはない
3 疏水にまつわる神社・記念碑等や伝統行事等の有無	a. 継続的に引き継がれ、疏水に関連する神社等がある。若しくは伝統行事等が現在も実施されている	b. 継続性はなくとも、何らかの疏水にまつわる記念碑等や催事がある。	c. 現在は実施されていない。又は全く無い
4 学校教育等への活用(歴史関係)	a. 地域の小中学校等の教科書・副読本に掲載	b. 総合学習の場等として活用されている	c. 活用されていない

環境・景観

1 生態系の状況	a. 希少生物の生息が確認でき、多くの生物がいる	b. 多くの生物がいる	c. 生態系が保たれている
2 農村景観の形成の状況	a. 美しい水辺空間又は末端の美しい田園空間を形成	b. 潤いのある水辺空間又は農村景観を形成	c. 周囲の景観との調和が不十分又は馴染む程度
3 水質の状況	a. 非常に良好な状態にある(清水、清流)	b. 良好に維持されている	c. 農業用水として使用可能
4 生態系・景観・水質保全への取り組み	a. 保全に積極的に取り組んでいる	b. なにがしかの保全に取り組んでいる	c. 特段の取り組みは無い

地域コミュニティの形成

1 地域住民やNPOなど多様な主体の参画による保全活動	a. 農家団体・地域住民のみならずNPOなど多様な主体の参画による	b. 農家団体・地域住民による	c. 農家団体のみによる
2 散策路等として地域の日常生活に欠かせない施設として利用	a. 大いに利用されている(特定の利用形態がある)	b. 利用されている(特定されないが利用がある)	c. 利用は可能
3 安全が確保された子どもの遊び場・教育の場・イベント(地域交流)の場である。(総合学習への協力など)	a. 大いに利用されている(特定の利用形態がある)	b. 利用されている(特定されないが利用がある)	c. 利用は可能
4 洗い場などの生活用水、公園用水、防火用水、消雪用水として活用	a. 大いに活用されている(特定の利用形態がある)	b. 活用されている(特定されないが利用がある)	c. 活用は可能
5 地域活動における女性の参画	a. 積極的な参画が見られる	b. 参画が見られる	c. 参画は可能